



13º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO–COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

PROFESSORA: CLAUDIA KARINA GARCIA MAZINI

ELIZANDRA SIQUEIRA DE ROCO

ROSÉLIA APARECIDA D. LAURANO

TURMA: E.I-5

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24/05 a 28/05 DE 2021.

NOME: _____

Prezados Pais e responsáveis!

Contamos muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos.

Primeiro, reserve um local bem legal para que seu (sua) filho (a) possa estudar com tranquilidade. Depois leia com atenção as orientações que seguem. Nela descrevemos de forma simples o que vamos estudar, para que, como e de que forma faremos os registros da aprendizagem.

Também podemos estar mais próximos pelo aplicativo “WhatsApp”. Caso tenha dúvidas, estarei no horário de aula, disponível para ajudar.

Não se esqueça de que estamos em um momento de reclusão social devido ao vírus COVID-19, por isso mantenha os cuidados necessários para a sua proteção e da sua família.

Um abraço,

Professoras: Claudia K. Garcia Mazini, Rosélia Ap. D. Laurano, Elizandra Siqueira de Roco

senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as Atividades Complementares de Estudo para o período de Isolamento-COVID 19. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo

WhatsApp, estarei à disposição para ajudar.

Em breve tudo estará bem.

Um abraço,

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	Desenvolver a oralidade; aprender a ouvir; aprender a interpretar texto, perceber as semelhanças e diferenças, desenvolver percepção auditiva através da rima; explorar a matemática, quantidade e traçado dos números; conhecer a letra do alfabeto, consoante G; Família silábica da letra G; desenvolver coordenação motora fina.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: O EU O OUTRO E O NÓS: Mundo social: papéis sociais; manifestação cultural, diferentes fontes de pesquisa.</p> <p>ESCUTA FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Atribuição de significado, linguagem verbal, literatura, sons da língua e sonoridade de palavras, inferência, sequência lógica dos fatos e ideias, ampliação do vocabulário. Organização narrativa considerando tempo, espaço, trama e personagens. Rimas e aliterações. Linguagem Escrita: Escrita e suas representações, leitura escrita e letras; registro gráficos, letras e identificar a família silábica da letra G, junções consoante e vogais.</p> <p>CORPO GESTOS E MOVIMENTOS: Desenvolver coordenação motora fina, preensão, orientação espacial.</p> <p>TRAÇOS CORES SONS E FORMA: Linguagem e artes visuais: elementos da linguagem visual; modalidades das artes; cores e formas. Modalidade das artes: recorte colagem.</p> <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Contagem oral, sistema de numeração, relação número quantidade.</p>

<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>Vídeos, textos; áudios Atividade de interpretação, rima e aliteração; Atividades de registros impressas; Atividades explorando números e quantidades; Atividade de pintura recorte e colagem; Atividades manuais de psicomotricidade fina.</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>Atividades referente aos temas trabalhados.</p>

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

ALUNO(A): _____

1º DIA DE AULA: 24/05/2021

TEMA: ERA UMA VEZ UM GATO XADREZ E A LETRA G.

OBJETIVOS: .

DESENVOLVER A HABILIDADE DE INTERPRETAR UM TEXTO;

. TRABALHAR AS CORES;

. IDENTIFICAR SEMELHANÇA E DIFERENÇA;

. DESENVOLVER A PERCEPÇÃO AUDITIVA ATRAVÉS DA RIMA.

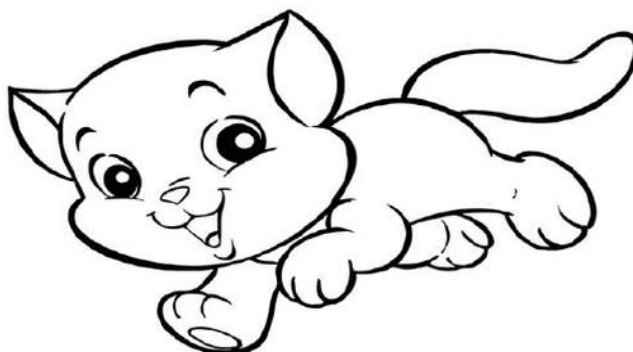
CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS: MUNDO SOCIAL: PAPÉIS SOCIAIS; MANIFESTAÇÃO CULTURAL.

ESCUTA FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: ATRIBUIÇÃO DE SIGNIFICADO, LINGUAGEM VERBAL, LITERATURA, SONS DA LÍNGUA E SONORIDADE DE PALAVRAS, INFERÊNCIA, SEQUÊNCIA LÓGICA DOS FATOS E IDEIAS. AMPLIAÇÃO DO VOCABULÁRIO. ORGANIZAÇÃO NARRATIVA CONSIDERANDO TEMPO, ESPAÇO, TRAMA E PERSONAGENS. RIMAS E ALITERAÇÕES. LINGUAGEM ESCRITA: ESCRITA E SUAS REPRESENTAÇÕES, LEITURA E ESCRITA.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: LINGUAGEM E ARTES VISUAIS: ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: MODALIDADES DAS ARTES; CORES E FORMAS.

DESENVOLVIMENTO: INICIAR A AULA COM O VÍDEO DA HISTÓRIA DO GATO XADREZ , QUE ENFATIZA A LETRA G, AS CORES E EXPLORAR AS RIMAS QUE EXISTEM NO TEXTO. DEPOIS DE TODA AS EXPLICAÇÕES, REALIZAR AS ATIVIDADES DE REGISTROS.

Era uma vez um gato xadrez...



**Bia
Villela**

Era uma vez um gato xadrez.
Caiu da janela e foi só uma vez.

Era uma vez um gato azul.
Levou um susto e fugiu pro sul.

Era uma vez um gato vermelho.
Entrou no banheiro e fez careta
no espelho.

Era uma vez um gato amarelo.
Esqueceu-se de comer e ficou
meio magrelo.

Era uma vez um gato verde.
Ele era preguiçoso e foi deitar na
rede.

Era uma vez um gato colorido.
Brincava com os amigos e era
muito divertido.



Era uma vez um gato laranja.
Ficou doente e só queria canja.

Era uma vez um gato marrom.
Olhou pra gata e fez "rom rom".

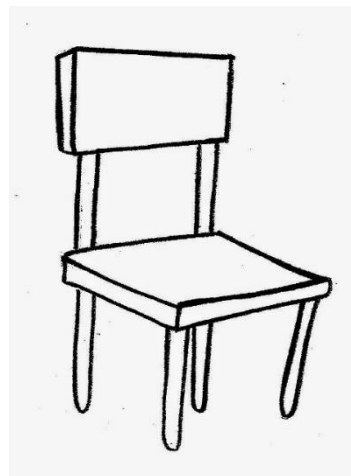
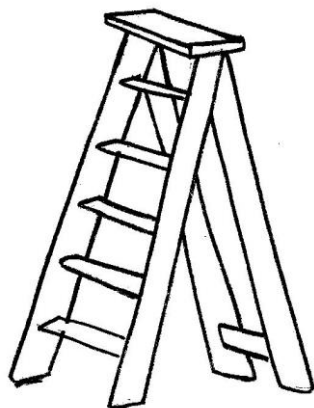
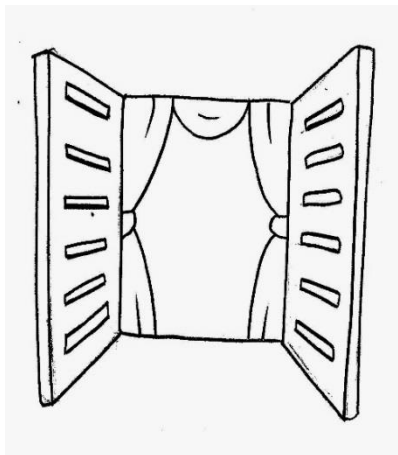
Era uma vez um gato rosa.
Comeu uma sardinha deliciosa.

Era uma vez um gato preto.
Era teimoso e brincou com um
espeto.

Era uma vez um gato branco.
Era tão sapeca que pulou do
barranco.

Era uma vez um gato xadrez...
Quem gostou desta história que
conte outra vez...

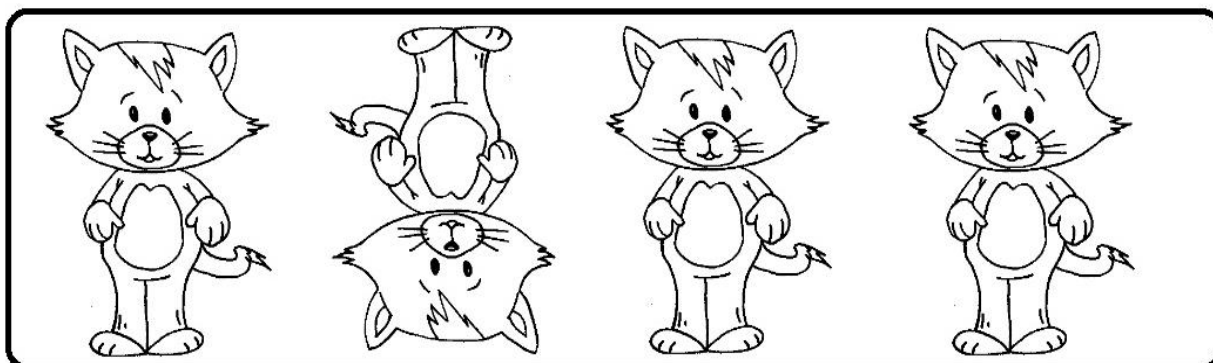
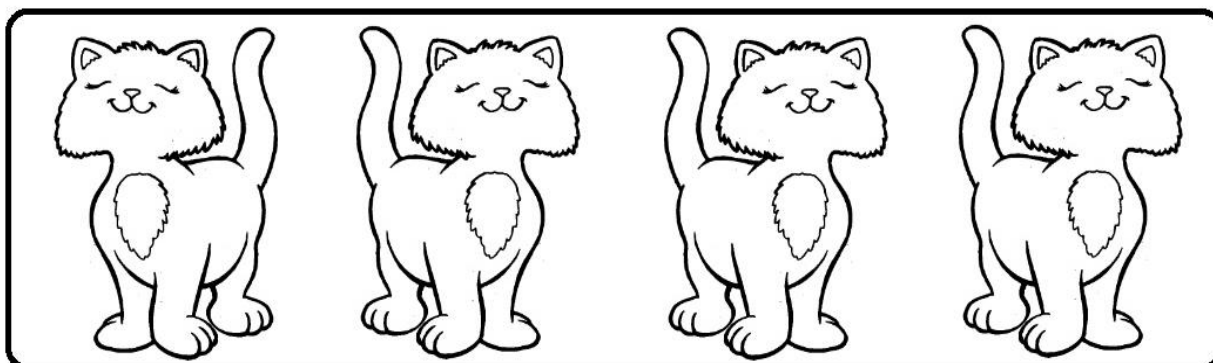
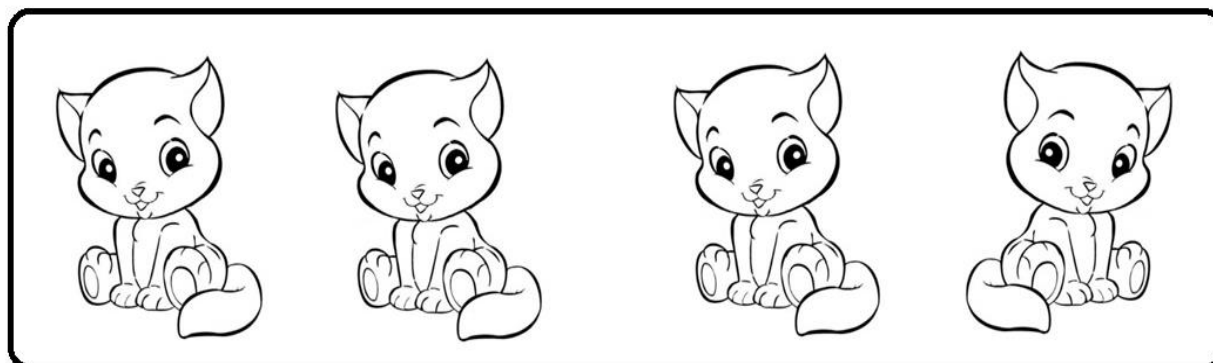
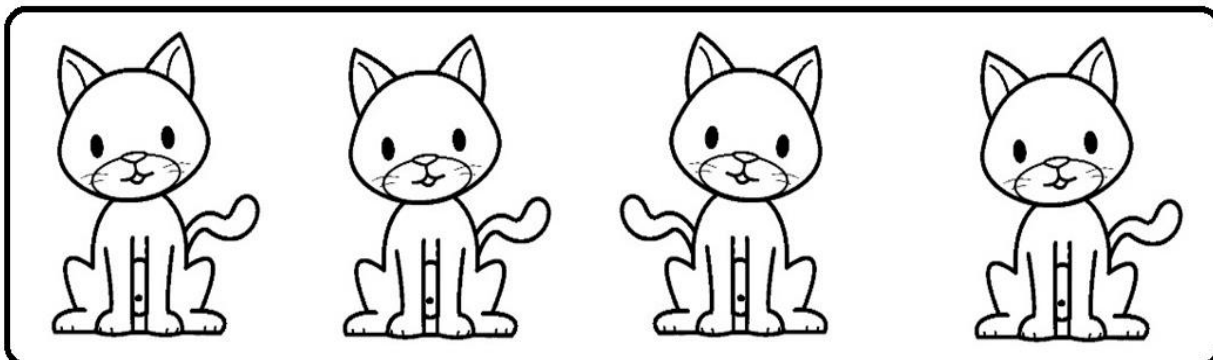
1) FAÇA UM CÍRCULO NA GRAVURA DE ONDE O GATO CAIU:



2) PINTE CADA GATINHO NAS CORES QUE FALAM NO TEXTO:



2) ENCONTRE E CIRCULE O GATINHO QUE ESTÁ EM POSIÇÃO DIFERENTE EM CADA QUADRO:

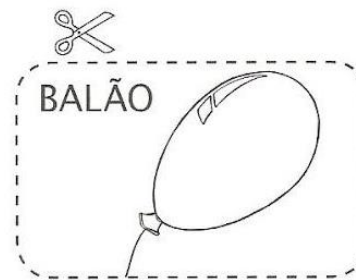
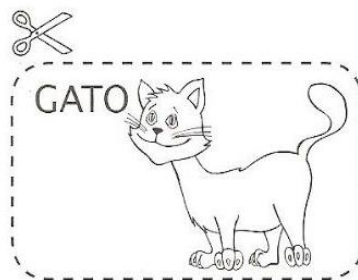
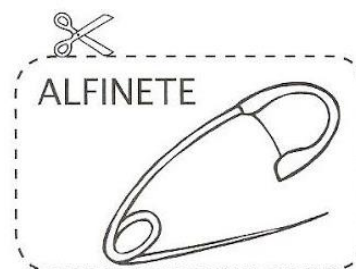
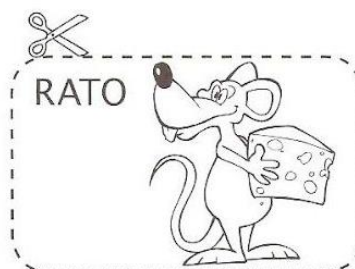
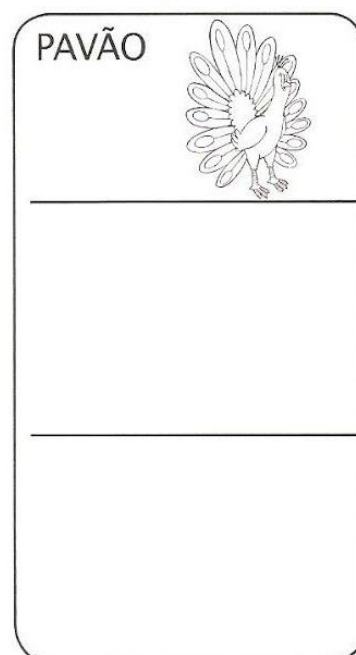
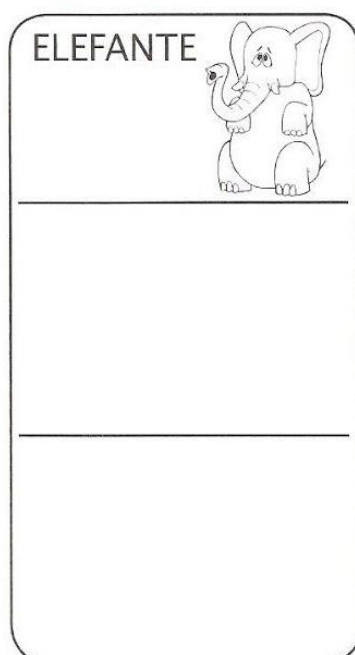
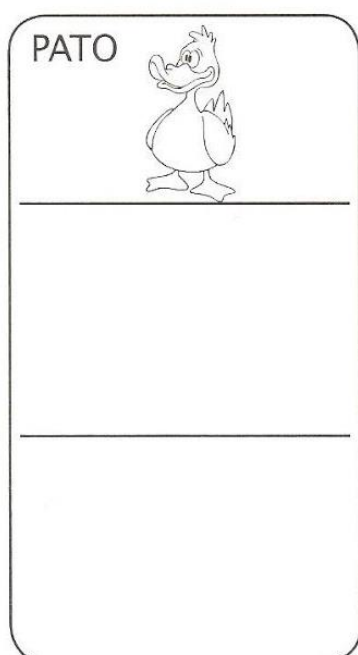


TRABALHANDO COM RIMAS:

DEFINIÇÃO DE RIMAS: SÃO PALAVRAS QUE COMBINAM, PODEM TER SONS IDÊNTICOS GERALMENTE NA SÍLABAS FINAIS DAS PALAVRAS.

EX: AZUL = SUL AMARELO = MAGRELO VERMELHO = ESPELHO
VERDE = REDE

- 3) RECORTE AS FICHAS QUE ESTÃO ABAIXO COM LINHA PONTILHADA E COLE-AS NA CARTELA COM A PALAVRA QUE **TERMINA** COM O MESMO SOM.



2º DIA DE AULA: 25/05/2021 – TERÇA-FEIRA

ALUNO(A): _____

TEMA: ERA UMA VEZ UM GATO XADREZ E A LETRA G.

OBJETIVOS: DESENVOLVER A ORALIDADE

CONHECER A LETRA G

TRABALHAR A COORDENAÇÃO MOTORA FINA.

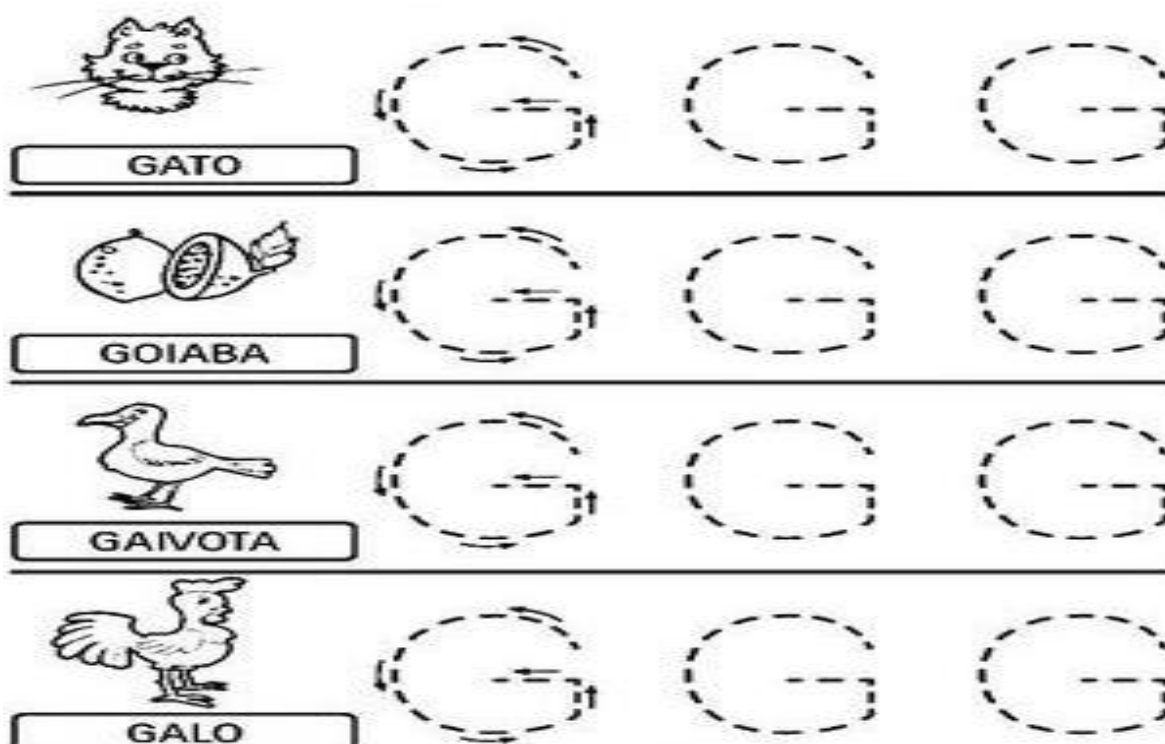
CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS: MUNDO SOCIAL: PAPÉIS SOCIAIS; MANIFESTAÇÃO CULTURAL, DIFERENTES FONTES DE PESQUISA.

ESCUTA FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: ATRIBUIÇÃO DE SIGNIFICADO, LINGUAGEM VERBAL E ORAL, LITERATURA, SONS DA LÍNGUA E SONORIDADE DE PALAVRAS, LINGUAGEM ESCRITA: ESCRITA E SUAS REPRESENTAÇÕES, LEITURA ESCRITA E LETRAS; REGISTRO GRÁFICOS, LETRAS E IDENTIFICAR A LETRA G, CONSOANTE.

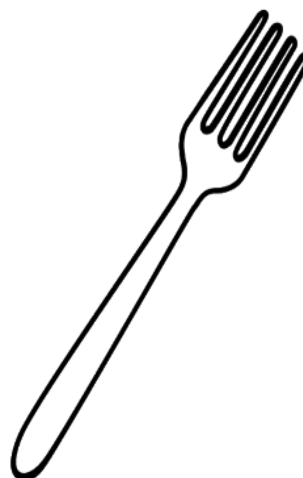
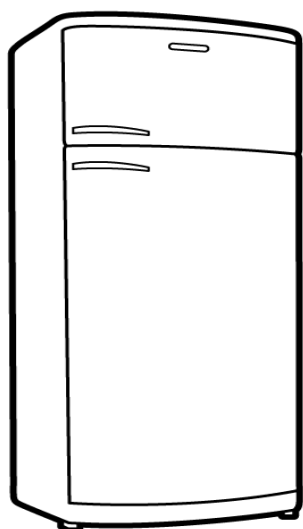
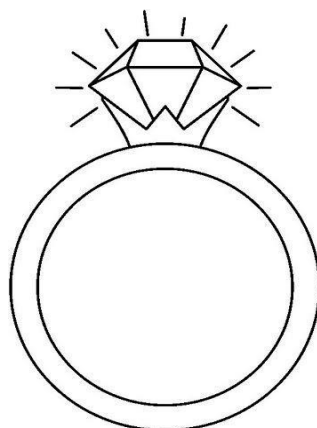
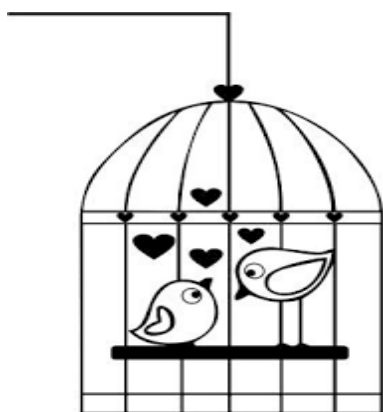
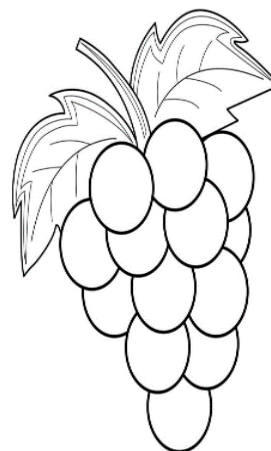
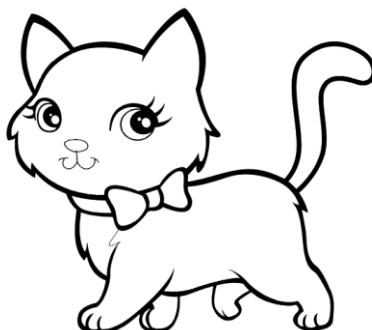
CORPO GESTO E MOVIMENTOS: DESENVOLVER A COORDENAÇÃO MOTORA FINA, PREENSÃO, ORIENTAÇÃO ESPACIAL. REPRESENTAÇÃO GRÁFICA E PLÁSTICA: DESENHO, PINTURA, COLAGEM.

DESENVOLVIMENTO: VAMOS FALAR SOBRE A LETRA G, ELA FAZ PARTE DO ALFABETO, É UMA CONSOANTE, QUE EXISTE VÁRIOS OBJETOS QUE COMEÇAM COM A LETRA. IREMOS ASSISTIR VÍDEO DA LETRA E DOS OBJETOS QUE COMEÇAM COM A LETRA G.

1) CUBRA O PONTILHADO DA LETRA G.

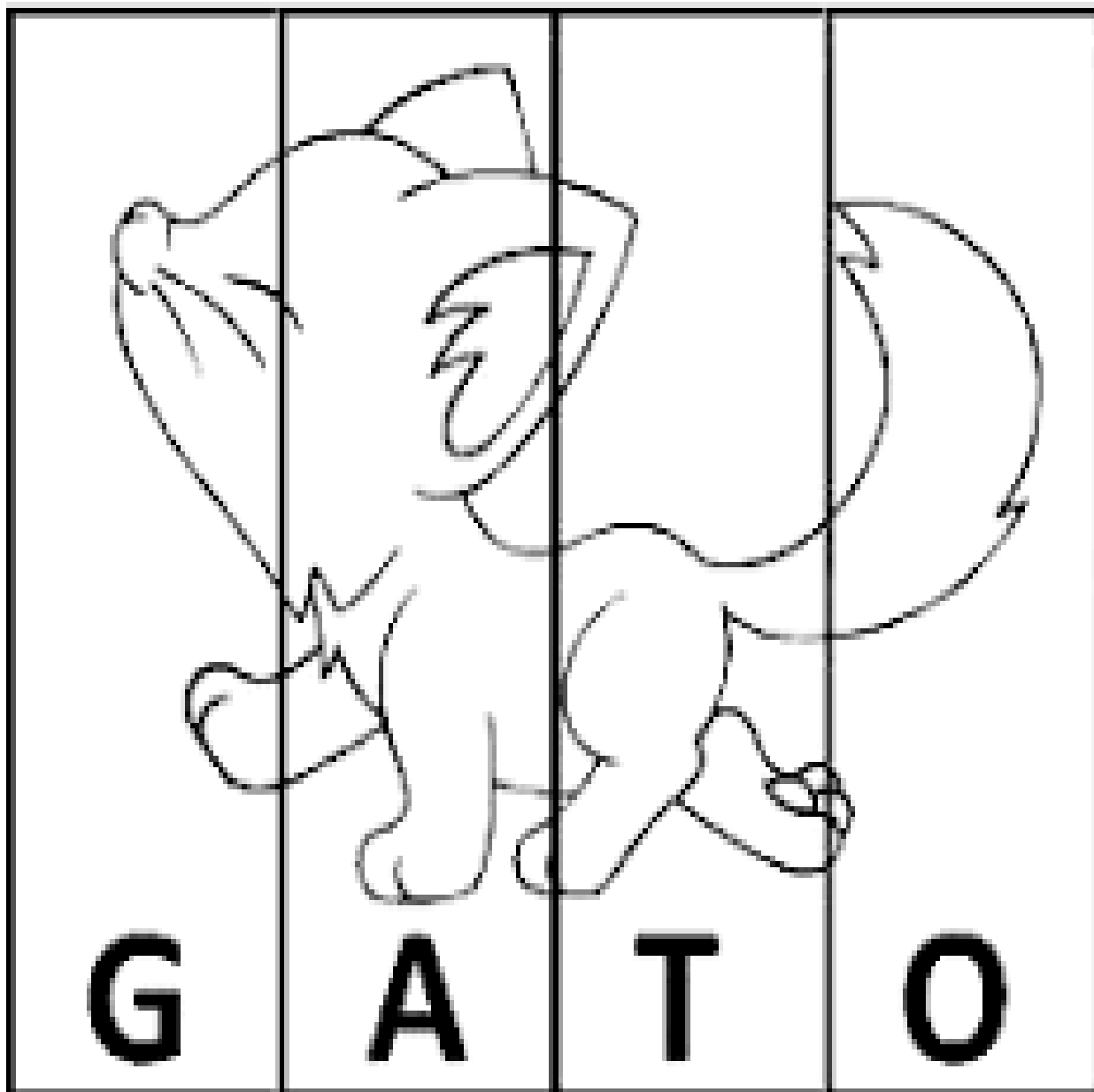


2) PINTE AS GRAVURAS QUE COMEÇAM COM A LETRA G



3) QUEBRA-CABEÇA:

PINTE, RECORTE E MONTE O QUEBRA-CABEÇA DO GATO NA PÁGINA SEGUINTE:



MONTE AQUI SEU QUEBRA CABEÇA:

3º DIA DE AULA: 26/05/2021 – QUARTA-FEIRA

ALUNO(A): _____

TEMA: ERA UMA VEZ UM GATO XADREZ E A LETRA G

OBJETIVOS: DESENVOLVER A ORALIDADE;

CONHECER A FAMÍLIA SILÁBICA DA LETRA G

DESENVOLVER A COORDENAÇÃO MOTORA FINA

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: ATRIBUIÇÃO DE SIGNIFICADO, LINGUAGEM VERBAL E ORAL, LITERATURA, SONS DA LÍNGUA E SONORIDADE DE PALAVRAS, LINGUAGEM ESCRITA: ESCRITA E SUAS REPRESENTAÇÕES, LEITURA ESCRITA E LETRAS; REGISTRO GRÁFICOS, LETRAS E IDENTIFICAR A FAMÍLIA SILÁBICA DA LETRA G; JUNÇÕES CONSOANTES E VOGAIS.

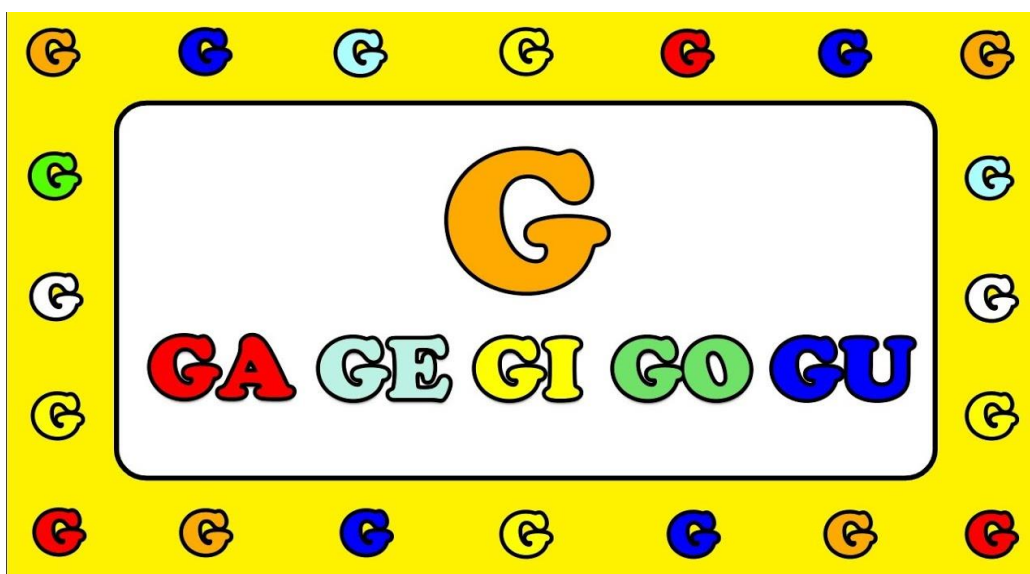
CORPO GESTOS E MOVIMENTOS: DESENVOLVER COORDENAÇÃO MOTORA FINA, PREENSÃO.

DESENVOLVIMENTO: AGORA QUE JÁ APRENDEMOS A LETRA G VAMOS FALAR SOBRE A SUA FAMÍLIA. ASSIM COMO AS CONSOANTES, A LETRA G TAMBÉM SEMPRE ESTÁ JUNTINHA COM A FAMÍLIA DAS VOGAIS E QUANDO ELAS SE JUNTAM FORMAM A FAMÍLIA SILÁBICA DA LETRA G.

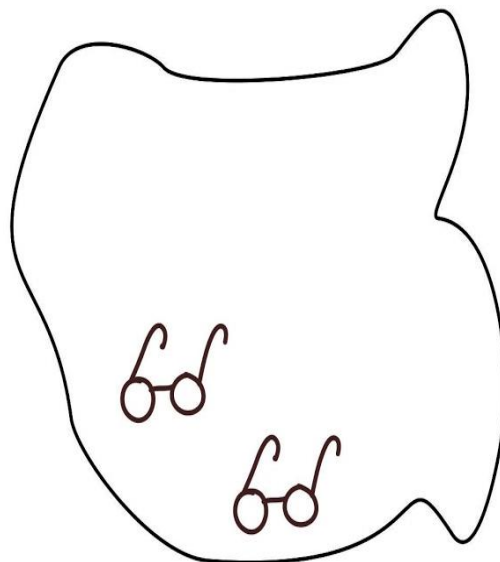
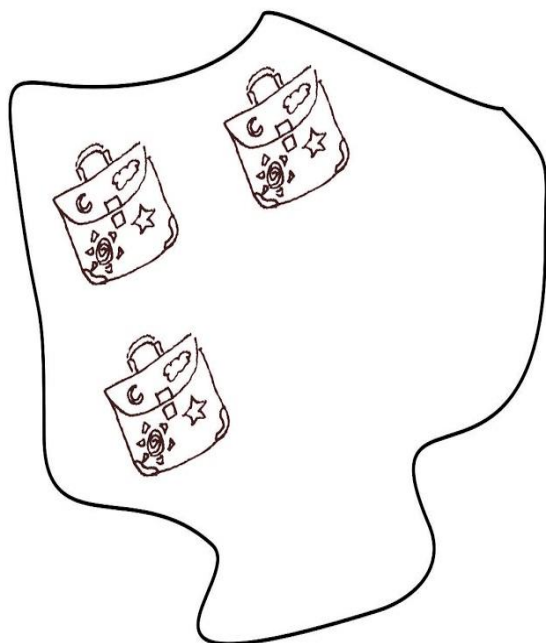
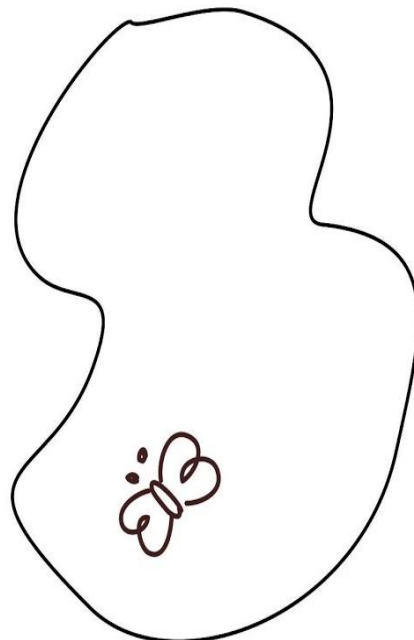
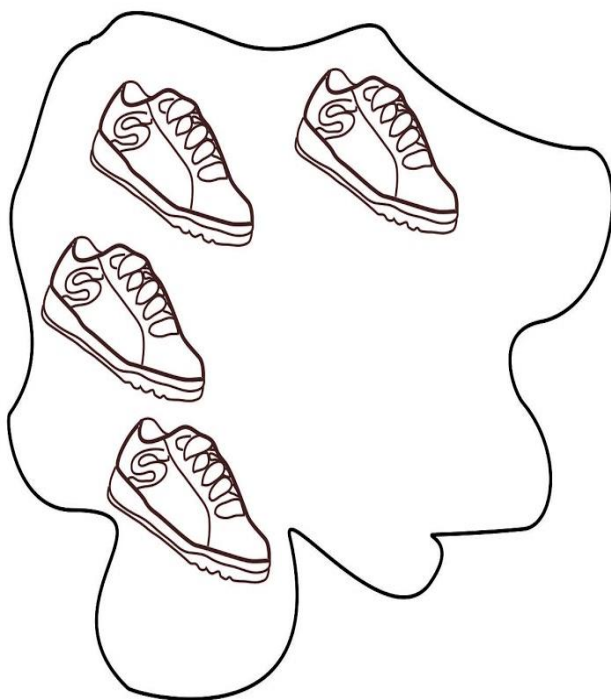
VAMOS CONHECER ESSA FAMÍLIA?

ASSISTA O VÍDEO DA FAMÍLIA SILÁBICA DA LETRA G (WHATSAPP)

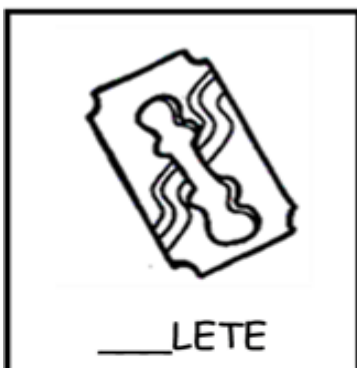
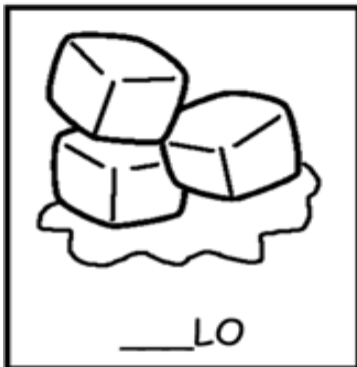
AGORA VAMOS REALIZAR A ATIVIDADE DE REGISTRO



1) CONTINUE DESENHANDO NOS CONJUNTOS ATÉ QUE TODOS ELES TENHAM 5 ITENS.



2) COMPLETE COM AS SÍLABAS **GE – GI**



DIA: 27/05/2021 – QUINTA-FEIRA

ALUNO(A) _____

OBJETIVOS: TRABALHAR A COORDENAÇÃO MOTORA FINA.

DESENVOLVER O RACIOCÍNIO LÓGICO-MATEMÁTICO E CRIATIVIDADE.

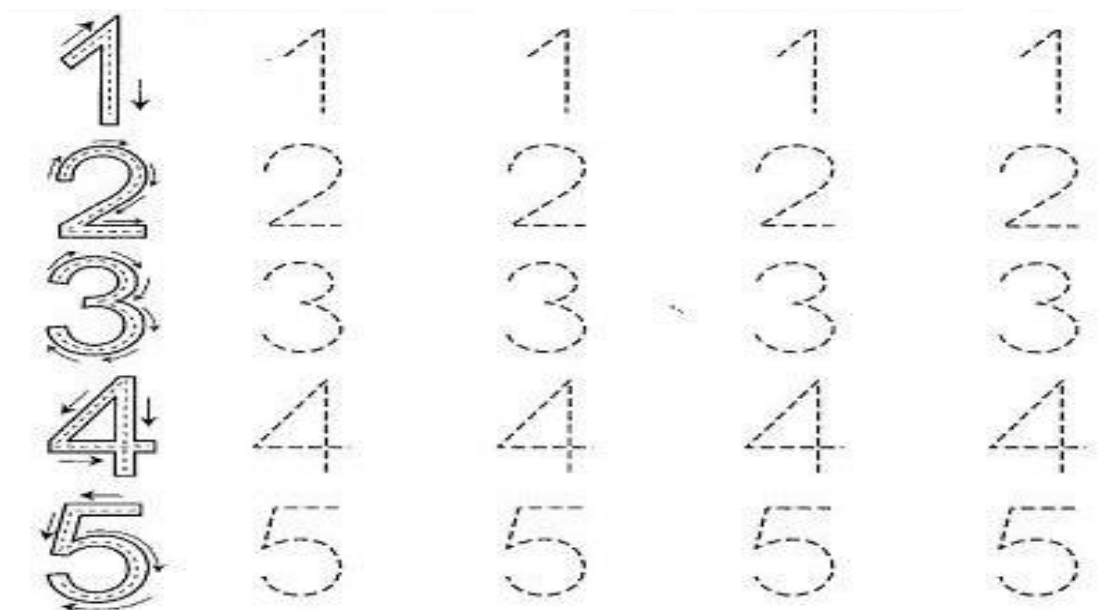
APRENDER CONCEITOS MATEMÁTICOS COMO A CONTAGEM ORAL ENTRE QUANTIDADE E NÚMERO.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: CORPO GESTO E MOVIMENTOS: DESENVOLVER A COORDENAÇÃO MOTORA FINA FINA, PREENSÃO, ORIENTAÇÃO ESPACIAL.

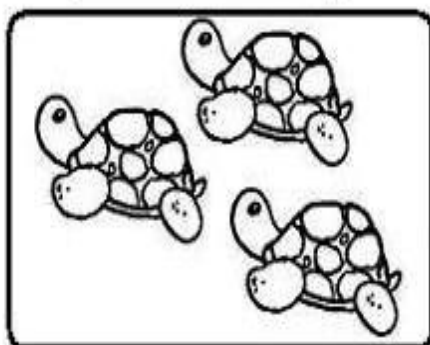
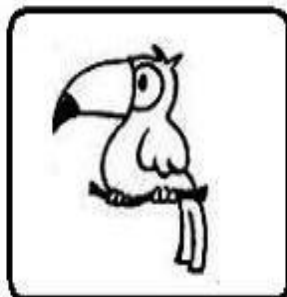
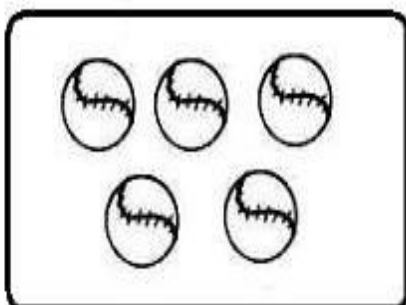
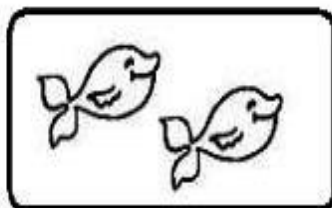
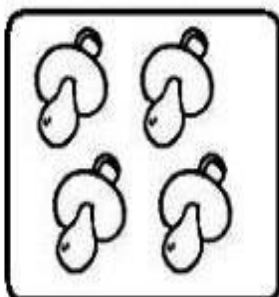
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: CONTAGEM ORAL, SISTEMA DE NUMERAÇÃO, RELAÇÃO NÚMERO E QUANTIDADE.

DESENVOLVIMENTO: A AULA SERÁ INICIADA COM A EXPLICAÇÃO DAS ATIVIDADES FEITA PELA PROFESSORA.

3) COMPLETE A LINHA TRACEJADA PARA FORMAR OS NÚMEROS:



4) LIGUE CADA CONJUNTO AO SEU NÚMERO CORRESPONDENTE:



2

5

1

3

4

5º DIA DE AULA: SEXTA-FEIRA - 28/05/2021

ALUNO(A): _____

TEMA: ERA UMA VEZ UM GATO XADREZ E A LETRA G.

OBJETIVOS: - CONFECCIONAR UM GATINHO

. TRABALHAR A COORDENAÇÃO MOTORA FINA

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS: MUNDO SOCIAL: PAPÉIS SOCIAIS; MANIFESTAÇÃO CULTURAL, DIFERENTES FONTES DE PESQUISAS.

TRAÇOS CORES SONS E FORMA: LINGUAGEM DA ARTES VISUAIS: ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL; MODALIDADES DAS ARTES; PINTURAS, COLAGENS, RECORTES E OBRAS DE ARTES.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: REPRESENTAÇÃO GRÁFICA E PLÁSTICA: DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E RECORTES.

DESENVOLVIMENTO: NESTA AULA IREMOS CONFECCIONAR UM GATINHO COM ROLO VAZIO DE PAPEL HIGIENICO COM INTUITO DE DESENVOLVER A COORDENAÇÃO MOTORA FINA. (VÍDEO EXPLICATIVO NO WATSAPP.)



MANDAR A FOTO DO GATINHO PRONTO PARA PROFESSORA.